

ジェイムス・リー・バイヤーズ

James Lee Byars

1932-1997 アメリカ

アーティスト。1958年から67年、京都に滞在。以来世界各地を旅する。禅の思想にインスピレーションを受け、主に紙や布などの軽くうすい素材によって幾何学的な作品やパフォーマンスを展開した。

1932 - 1997 United States of America

Artist. He lived in Kyoto during 1958-1967. Since then he had travelled around the world. He was inspired by the thoughts of Zen and fundamentally used light, thin texture such as paper and fabric to develop his geometric works and performances.

ジェイムス・リー・  
バイヤーズ

無題

1992年

紙

James Lee Byars

Untitled

1992

Paper

